

KALEIDOSCOPE OF (HI)STORIES KUNST UIT OEKRAÏNE

14.10.2023

–

28.01.2024

Museum de Fundatie Zwolle

Kaleidoscope of (Hi)stories: Kunst uit Oekraïne is het eerste overzicht van hedendaagse kunst uit Oekraïne in Nederland. Aangevuld met een belangrijke stukken uit de historische avant-garde van het land vertelt deze tentoonstelling het verhaal van de culturele identiteit van Oekraïne, tegen het decor van de landeigen spanning tussen vrijheid en onderdrukking, in schilderijen, tekeningen, video's, installaties, performances, sculptuur, geluidswerk, fotografie en textiel.



Masha Reva, *De heuvel van geluk*, 2023, olieverf op doek, in opdracht van de Staatlichen Kunstsammlungen Dresden.
Ondersteund door COS, EUNIC, ECF, Goethe-Institut & Institut français.

Op 19 juni 2023 telde UNESCO 260 culturele Oekraïense plekken die zijn vernietigd of beschadigd sinds de Russische invasie in februari 2022. Samen met de Staatliche Kunstsammlungen in Dresden, Duitsland, heeft Museum de Fundatie zich daarom het volgende doel gesteld met deze tentoonstelling: bijdragen aan de bescherming van het artistieke erfgoed van Oekraïne en het ondersteunen van hedendaagse Oekraïense makers, van wie velen hun land hebben moeten ontvluchten.

Met vier thema's als uitgangspunt onthult de tentoonstelling de sterke verwevenheid van de turbulente Oekraïense geschiedenis, de permanente sociale en politieke onrust in het land en het werk van Oekraïense kunstenaars. *Tegen onderdrukking*, *Vergeten geschiedenissen*, *Ruimtes van vrijheid* en *Gedachten over de toekomst* weerspiegelen ieder de dynamiek tussen de drang naar vrijheid en de mechanismen van onderdrukking.



Open Group (Yuriy Biley, Pavlo Kovach, Anton Varga), *Repeat After Me*, 2022, karaoke, HD-video, kleur, 16:9, 17'07", Labirynt gallery, Lublin, Polen, bruikleen van de kunstenaar, foto Emilia Lipa

Hedendaagse makers:

Sergey Anufriev, Yevgenia Belorusets, Andrij Bojarov, Sergey Bratkov, Katya Buchatska, Davyd Chychkan, Danylo Halkin, Nikita Kadan, Zhanna Kadyrova, Alevtina Kakhidze, Nikolay Karabinovych, Dana Kavelina, Roman Khimei & Yarema Malashchuk, Lesia Khomenko, Maria Kulikovska, Sasha Kurmaz, Yuri Leiderman, Kateryna Lysovenko, Larion Lozovyi, Pavlo Makov, Boris Mikhailov, Lada Nakonechna, Open Group (Yuriy Biley, Pavlo Kovach en Anton Varga) , Vlada Ralko, Masha Reva, Mykola Ridnyi, Andriy Sahaidakovskyi, Kateryna Snizhko, Stas Volyazlovskyi, Anna Zvyagintseva.

Historische posities:

Oleksandr Archypenko, Oleksandr Bohomazov, Kateryna Bilokur, Alla Horska, Leonila Hrytsenko, Boris Kriukov, Viktor Palmov, Sergei Parajanov, Oksana Pavlenko, Maria Prymachenko, Maria Siniakova, Hanna Sobachko-Shostak, Fedir Tetianych, Tetyana Yablonska, Ludmyla Yastreb, Vasyl Yermilov, Halyna Zhegulska.

Kaleidoscope of (Hi)stories toont ook nieuw werk van Alevtina Kakhidze, Nikolay Karabinovych, Lesia Khomenko, Kateryna Lysovenko, Kateryna Snizhko, Nikita Kadan, Lada Nakonechna en Anna Zvyagintseva.

Bij de tentoonstelling verschijnt een uitgebreide catalogus met essays van curatoren Tatiana Kochubinska, Maria Isserlis & Aude Christel Mgba, en bijdragen van deelnemende kunstenaars Yevgenia Belorusets & Larion Lazovyi. Een publicatie van Waanders, Museum de Fundatie en Staatliche Kunstsammlungen Dresden.



Tetyana Yablonska, *Jeugd*, 1969, olieverf op doek, 150 x 165 cm, National Art Museum of Ukraine

***Kaleidoscope of (Hi)stories: Kunst uit Oekraïne* is vanaf 14 oktober 2023 tot en met 28 januari 2024 te zien in Museum de Fundatie Zwolle. Een samenwerking met Staatliche Kunstsammlungen Dresden. Deze tentoonstelling komt tot stand met steun van de Gemeente Zwolle, het V-Fonds en het Prins Bernhard Cultuurfonds.**

EINDE PERSBERICHT

Voor meer informatie, een museumbezoek, interview- en/of beeldverzoeken neemt u contact op met: Sanne van de Kraats, hoofd marketing & communicatie, Museum de Fundatie.

s.vandekraats@museumdefundatie.nl

+31 (0)6 47 15 53 32