



Docentenhandleiding

Hollen of Stilstaan

Doelgroep

Lesbrief voor PO groep 3 -4

Doelstelling

- Tijdens het museumbezoek leren kinderen dat ook stilstaande beelden kunnen ‘bewegen’ en welke beeldaspecten hiervoor nodig zijn. Ze observeren nauwkeurig en ervaren de houding van diverse beelden ‘aan den lijve’ door deze beelden zelf na te doen. Dit sluit aan bij kerndoel 54: De leerlingen leren beelden, muziek, taal, spel en beweging te gebruiken, om er gevoelens en ervaringen mee uit te drukken en om er mee te communiceren.
- Tijdens het museumbezoek leren kinderen kijken naar en praten over werk van anderen met aandacht voor verschillen in ontwerp, vormgeving en presentatie. Dit sluit aan bij kerndoel 55: De leerlingen leren op eigen werk en dat van anderen te reflecteren.

Vorbereiding van de museumles door de museumdocent

- Benodigdheden voor de uitvoering van de museumles
 - Werkbladen 1 t/m 6 (zie bijlage)
 - Potloden
 - onderleggers
- Praktische voorbereiding
 - Werkbladen, onderleggers en potloden klaar leggen
- In de lesbrief staan ter voorbereiding op deze les enkele suggesties (zie lesbrief). Vraag dit na en haak hier als dat kan op in.



Korte beschrijving van het museumbezoek

Ontvangst (4 min.)

- De leerlingen worden bij het hek verwelkomd door de museumdocent
- Museumregels worden kort in herinnering gebracht
- Aankondiging wat de groep gaat doen

Inleiding (5 min.)

- Waar gebeurt dit? Op het voorplein .Bij het beeld ‘die Werra’ van Werner Stotzer en de “Wächter” van Hilde Buhl
- Alle beelden staan stil...maar sommige lijken toch te bewegen. Hoe kan dat? Kunnen de leerlingen zien wat ‘*het beeld aan het doen is*’?
- Voorbeeld Annemaria koekoek , evt. kort laten zien(de bevroren beweging)

Kern; De groep wordt gesplitst (2x 20 min.)

- De ene helft gaat olv de begeleiders in groepjes aan de hand van het werkblad beelden bekijken in de Oostelijke tuin. Werkvorm: zelfstandige opdracht
- De andere helft gaat samen met de museumdocent enkele beelden bestuderen in het Westelijk gedeelte van de tuin. Bijvoorbeeld : Pet of the year van Joost van den Toorn, La Guardata van Pino Castagna, De Tafel van Elisabet Stienstra, Prolong van Heringa/ van Kalsbeek, Drift van Adri Verhoeven, Ins Blaue van David Bade, de Mastaba’s van Sien Meurs, Sirene van Nic Jonk of Judith van Gooitzen de Jong.
Werkvorm : onderwijsleergesprek

Afsluiting (10 min.)

- Bij het terras
- Afsluitend gesprek:
- “wat vond je het meest duidelijk bewegende beeld “
- “welk beeld vond je erg stilstaan”
- Met de groep resumeren



MUSEUM DE FUNDATIE

Bijlagen:

- museumregels
- voorbeeldbrief verzorgers/ ouders
- routebeschrijving

Colofon

Postadres: Museum de Fundatie
't Nijenhuis 10

8131 RD Heino/Wijhe

Telefoon: 0572-388188

E-mail: educatie@museumdefundatie.nl

Bezoekadressen:

Museum de Fundatie
Kasteel het Nijenhuis
't Nijenhuis 10
8131 RD Heino/Wijhe

Museum de Fundatie
Paleis aan de Blijmarkt
Blijmarkt 20
8011 NE Zwolle



Hollen of stilstaan. Bewegende beelden

Werkblad 1 :

- Loop met je groepje naar het beeld , dat je op de foto ziet .
- Kijk goed of het beeld “beweegt”. Ga net zoals het beeld staan
- Zet met potlood een rondje om het juiste antwoord.
- Begin bovenaan de bladzijde .
- Vergeet niet om ook op de achterkant te kijken!!







Hollen of stilstaan. Bewegende beelden

Werkblad 2 :

- Loop met je groepje naar het beeld , dat je op de foto ziet .
- Ga net zoals het beeld staan. Kijk goed of het beeld “beweegt”.
- Zet met potlood een rondje om het juiste antwoord.
- Begin bovenaan de bladzijde .
- Vergeet niet om ook op de achterkant te kijken!!







Hollen of stilstaan. Bewegende beelden

Werkblad 3 :

- Loop met je groepje naar het beeld , dat je op de foto ziet .
- Ga net zoals het beeld staan. Kijk goed of het beeld “beweegt”.
- Zet met potlood een rondje om het juiste antwoord.
- Begin bovenaan de bladzijde .
- Vergeet niet om ook op de achterkant te kijken!!







Hollen of stilstaan. Bewegende beelden

Werkblad 4 :

- Loop met je groepje naar het beeld , dat je op de foto ziet .
- Ga net zoals het beeld staan. Kijk goed of het beeld “beweegt”.
- Zet met potlood een rondje om het juiste antwoord.
- Begin bovenaan de bladzijde .
- Vergeet niet om ook op de achterkant te kijken!!







Hollen of stilstaan. Bewegende beelden

Werkblad 5 :

- Loop met je groepje naar het beeld , dat je op de foto ziet .
- Ga net zoals het beeld staan. Kijk goed of het beeld “beweegt”.
- Zet met potlood een rondje om het juiste antwoord.
- Begin bovenaan de bladzijde .
- Vergeet niet om ook op de achterkant te kijken!!





Hollen of stilstaan. Bewegende beelden

