

**Open Call voor tijdelijke atelierruimte in Museum de Fundatie (onbezoldigd)**  
**8 september 2025 t/m 1 februari 2026****Onze organisatie**

Museum de Fundatie is een van de belangrijkste musea in het Oosten van het land.

Museum de Fundatie verbindt mensen met kunst, makers en elkaar. Met tentoonstellingen, educatie, publieksprogramma en publicaties maken wij kunst in onze huizen en daarbuiten toegankelijk. We maken nieuwsgierig en stimuleren de maatschappelijke dialoog over beeldende kunst en vormgeving van de late middeleeuwen tot nu. We opereren internationaal en zijn tegelijk diep verankerd in Overijssel en Zwolle. Het museum biedt een plek voor jonge makers en talentontwikkeling, samen met de Zwolse kunst- en creatieve opleidingen. We doen onderzoek naar onze collectie en maken die steeds meer toegankelijk voor een breed publiek.

We werken aan een toekomstbestendige sector met aandacht voor educatie, samenwerkingen en duurzaamheid als centrale pijlers. We vieren de kunst en iedereen die hiermee te maken heeft of er nieuwsgierig naar is. Onze wisselende tentoonstellingen en collectie zijn op twee locaties te zien: Museum de Fundatie in Zwolle en Kasteel het Nijenhuis, met beeldentuin, in Heino/Wijhe.

**Museum de Fundatie zoekt creatief talent (m/v/x)**

Ben jij een kunstenaar uit Zwolle of omgeving? Werk je met schilder- of tekentechnieken, of laat je je hierdoor inspireren? En lijkt het je leuk om tijdelijk een eigen atelierruimte te hebben in Museum de Fundatie? Dan is dit je kans!

Voor de tentoonstelling 'Thuis bij Ter Borch' zoekt Museum de Fundatie beeldend kunstenaars uit regio Zwolle. Als kunstenaar werk je tijdelijk in een van onze atelierruimtes in het museum. Je gaat aan de slag terwijl bezoekers binnen kunnen lopen en met je in gesprek mogen gaan.

**Wat bieden wij jou?**

- Een gratis atelierruimte in het museum voor ongeveer acht weken (onbezoldigd);
- Zichtbaarheid: presenteer je werk aan een breed publiek;
- Een exemplaar van de tentoonstellingscatalogus van Thuis bij Ter Borch;
- Gebruik van de pauzeruimte van het museum.

**Praktische informatie**

De ateliers zijn beschikbaar op:

- Di t/m vr van 9:00 – 17:00 uur
- Za & zo van 10:00 – 17:00 uur
- Tijdens Fundatie Fridays tot 21:00 uur

Er zijn twee atelierruimtes (ruimte 1: 548 x 407 cm en ruimte 2: 305 x 305 cm). Het museum bepaalt wie waar werkt in de volgende twee periodes:

- 8 sept – 3 nov 2025
- 3 nov 2025 – 5 jan 2026

Per periode worden twee kunstenaars geselecteerd (vier in totaal).

Niet alle materialen zijn toegestaan; het museum deelt vooraf een lijst met wat wel/niet mag.

## Wie zoeken wij?

Je bent:

- woonachtig of werkzaam in regio Zwolle;
- beeldend kunstenaar die werkt met of geïnspireerd is door schilder- en/of tekentechnieken;
- professioneel bezig met je kunstpraktijk;
- minimaal zes dagdelen per week beschikbaar in het atelier;
- vriendelijk, open en vindt het leuk om met bezoekers in gesprek te gaan;
- beschikbaar in één van de bovengenoemde periodes;
- zorgvuldig en respectvol richting de ruimte en de museumregels.

## Wij zijn benieuwd naar jouw verhaal

Museum de Fundatie wil een plek zijn waar iedereen zich welkom en gezien voelt. We geloven dat kunst voor iedereen is en dat een divers team helpt om dit mogelijk te maken. Ongeacht je leeftijd, culturele achtergrond, gender, opleiding, religie, neurodiversiteit of (fysieke) beperking: je bent van harte welkom om te solliciteren. Laat ons weten wat jij meebrengt, ook als je cv misschien niet perfect aansluit op het profiel.

## Interesse?

Stuur uiterlijk 17 augustus een e-mail naar Megan Baarda via [m.baarda@museumdefundatie.nl](mailto:m.baarda@museumdefundatie.nl) met een korte motivatie waarin je vertelt hoe jouw werk aansluit bij Thuis bij Ter Borch, een portfolio met recent werk en uiteraard je cv.

De kennismakingsgesprekken vinden plaats op:

- Donderdagmiddag 21 augustus
- Dinsdagmiddag 26 augustus

Er wordt een selectie gemaakt van maximaal 10 personen voor de kennismakingsgesprekken. De selectiecommissie bestaat uit Directeur-bestuurder Beatrice von Bormann, Conservator Hedendaagse Kunst Aude Christel Mgba en Medewerker Educatie & Publieksprogramma Megan Baarda.

## Vragen?

Mail gerust naar Megan Baarda, medewerker Educatie & Publieksprogramma, via [m.baarda@museumdefundatie.nl](mailto:m.baarda@museumdefundatie.nl).

## Over de tentoonstelling: 'Thuis bij Ter Borch'

Vierhonderd jaar geleden was Zwolle de thuishaven van één van de belangrijkste kunstenaarsfamilies van de zeventiende eeuw, met wereldberoemde telgen als Gerard ter Borch en Gesina ter Borch. Veel tekeningen uit hun jeugd zijn zorgvuldig bewaard door de familie en vormen vandaag de dag een uniek kijkje in het stadse leven van die tijd. De familie Ter Borch was innig verbonden met Zwolle en in 2025 vieren we met de hele stad hun nalatenschap tijdens Thuis bij Ter Borch. Maak kennis met deze artistieke familie in hun eigen stad. Het thema van de tentoonstelling is 'leren van en met elkaar'. Dit thema staat centraal in het educatie- en publieksprogramma bij 'Thuis bij Ter Borch', met onder andere de educatieve ruimte De Studio, samenwerkingen met verschillende opleidingen van ArtEZ University of the Arts en Cibap, en atelierruimtes voor jonge makers uit regio Zwolle.

Meer informatie vind je op: [www.museumdefundatie.nl](http://www.museumdefundatie.nl)

**Laat jouw werk onderdeel zijn van deze bijzondere tentoonstelling en meld je aan!**