

MUSEUM DE FUNDATIE

Fundatie Future Factory

NIEUWE ECOSYSTEMEN - PROTO:

Jurgen Bey, Jasper Udink ten Cate (Creative Chef), & studenten

Kasteel het Nijenhuis Heino/Wijhe: 29 juni t/m 3 november 2024

Ieder jaar bruist Zwolle eind juni dankzij het PROTO art & design festival. Studenten van creatieve mbo- en hbo-opleidingen tonen hun afstudeerwerk in de Spoorzone en op verschillende locaties in het centrum van Zwolle. Ieder jaar nodigt PROTO ook samen met Museum de Fundatie twee artists-in-residence uit, die samen met de studenten werken aan een tentoonstelling. Wederzijdse inspiratie en het mixen van verschillende stijlen, werkwijzen en materialen vormen hierbij het uitgangspunt. Dit jaar zijn Creative Chef Jasper Udink ten Cate en ontwerper Jurgen Bey (Studio Makkink & Bey) te gast bij PROTO.

NIEUWE ECOSYSTEMEN is onderdeel van de Fundatie Future Factory, het laboratorium van Museum de Fundatie. Multidisciplinaire makers gaan hier op zoek naar de hartslag van de tijd. Welke thema's bepalen de toekomst?

De tentoonstelling, met werk van Udink ten Cate en Bey en dat van een aantal studenten, is te zien in de Tuinzaal van Kasteel het Nijenhuis, de buitenlocatie van Museum de Fundatie. Het kasteel, een van de best bewaarde havezaten van Overijssel, gelegen tussen de landerijen, is omgeven door een slotgracht en een beeldentuin. Vroeger vormde een havezate een ecosysteem op zich – de tuin diende niet alleen als park, maar ook als moes- en bloementuin. De mensen die er woonden vormden met elkaar een minimaatschappij, met de kasteelheer en -vrouw aan het hoofd. Vandaag de dag zijn die oude patronen doorbroken. Bey en Udink ten Cate onderzoeken samen met de studenten hoe je met verschillende ingrediënten een nieuw, op zichzelf staand, ecosysteem in het leven kunt roepen, juist op zo'n historische plek. Het resultaat is te zien in de Tuinzaal en de tuin van het kasteel. Verwacht eten, kunst, muziek, design en natuur – in een grote snelkookpan.

Zomerdiner NIEUWE ECOSYSTEMEN

Op zaterdagavond 29 juni vindt tijdens het PROTO festival een bijzonder vier gangen *walking dinner* plaats in de Spoorzone Zwolle. Wandel langs en geniet van vier gerechten die een link hebben met het thema 'Nieuwe Ecosystemen'. Creative Chef Jasper Udink ten Cate presenteert in samenwerking met Jurgen Bey en de studenten van ArtEZ University of the Arts een onvergetelijke avond. Tijdens elk gerecht worden de gasten onderdeel van een kunstwerk, een korte lezing, een Augmented Reality ervaring of een concert. Aansluitend speelt het soulvolle & funky Kitchen Collective nog een

MUSEUM DE FUNDATIE

set met heerlijke zomermuziek. Met speciale dank aan: Artez Hogeschool/CIBAP, PROTO Festival, Creative Chef Studio, Studio Makkink & Bey en PROEF OOST. Ga naar de website van Museum de Fundatie voor aanmelden en actuele informatie over dit unieke event.

Over de artists-in-residence

Jurgen Bey (1965) kan worden beschouwd als een van de eerste conceptuele ontwerpers van Nederland en hoort bij de generatie die in de jaren negentig Dutch Design groot heeft gemaakt. Onder de vlag van Droog Design maakte hij internationaal naam als visionair ontwerper. In 2002 richtte Bey samen met architect Rianne Makkink Studio Makkink & Bey op. Door in te zoomen op een product, bijvoorbeeld een lamp of meubel, en weer uit te zoomen naar het niveau van architectuur of stedenbouw laat hij zien hoe die ogenschijnlijk verschillende domeinen elkaar beïnvloeden en onlosmakelijk verbonden zijn.

Jasper Udink ten Cate (1978) is kunstenaar en creative chef. Zijn studio is internationaal erkend als de toonaangevende expert in multi-zintuigelijke storytelling en experience design. Met heel veel verschillende ingrediënten, zoals natuur, natuurkunde, codering, muziek, filosofie, productontwerp, biodiversiteit, mode, grafische vormgeving, schilderkunst en andere disciplines, creëert Creative Chef Studio ervaringen.

Over Museum de Fundatie

Museum de Fundatie is een van de belangrijkste musea in het Oosten van Nederland. Het toont makers van diverse disciplines en achtergronden, signaleert nieuw talent en werkt nauw samen met verschillende opleidingen in Zwolle. Het museum programmeert internationaal en is tegelijkertijd diep verankerd in Overijssel. Museum de Fundatie staat open voor iedereen en biedt een afwisselend programma, van oude tot en met hedendaagse kunst en vormgeving.

Wisselende tentoonstellingen en presentaties vanuit de collectie zijn op twee locaties te zien: Museum de Fundatie in Zwolle en Kasteel het Nijenhuis, met beeldentuin, in Heino/Wijhe.

Museum de Fundatie beheert twee kunstcollecties: de Fundatie Collectie (in het bezit van Stichting Hannema-de Stuers Fundatie) en de kunstcollectie van de provincie Overijssel. Beide collecties worden getoond in de gebouwen van Museum de Fundatie.

EINDE PERSBERICHT

Voor meer informatie, een museumbezoek, interview- en/of beeldverzoeken neemt u contact op met:

Sandra van Dongen, pers & publiciteit

06 168 54 549

pr@museumdefundatie.nl